

Zbigniew Herbert



Mozaika
na nowe stulecie

Światowy Dzień Poezji
21 marca 2025
Wydział Polonistyki
Uniwersytetu Warszawskiego

PROGRAM

Gmach Wydziału Polonistyki UW
sala nr 17 (I piętro)

9.30 Zbigniew Herbert. Mozaika na nowe stulecie – otwarcie

I. Herbert – czułość i żarliwość

9.50–10.35 Karol Hryniewicz (Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki):
– Herbert i nauczyciele postawy wyprostowanej

10.40–11.25 Pan Cogito i... (kolaż tekstowy – warsztaty dla licealistów)

11.30–11.45 Przerwa

II. W ogrodzie Herberta

11.45–12.25 Projekcja reportażu z wyjazdu studyjnego do Toskanii śladami
Zbigniewa Herberta

12.25–13.15 Magdalena Idzikowska (Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki),
Karol Hryniewicz (Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki)
– Filozofia podróży według Zbigniewa Herberta (warsztaty dla licealistów)

13.15–13.45 Piotr Kłoczowski (Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza)
– Zbigniew Herbert 28 lipca 1998 – nowe rozdanie

13.45–15.00 Przerwa

III. Muzyczne interpretacje wierszy Zbigniewa Herberta

15.00–15.15 Justyna Miguła (skrzypce, śpiew)
Filip Miguła (fortepian)

15.15 Otwarcie konferencji

IV. Konferencja

Herbert i jego Europa

Zbigniew Herbert i kraje Południa

- 15.30–16.00** **Maria Kalinowska (Uniwersytet Warszawski, Wydział „Artes Liberales”)**
– Podróż grecka Zbigniewa Herberta – między realnością a metaforą
- 16.00–16.30** **Patrycja Polanowska (Uniwersytet Warszawski, Wydział Neofilologii)**
– Zanurzając się w „czarnej kropli nicości”. O realności rzeczy we włoskich szkicach Zbigniewa Herberta
- 16.30 –17.00** **Brigitte Gautier (Université de Lille, Faculté des Langues, Culture et Sociétés)**
– Douce France? Kultura i krajobrazy Francji u Zbigniewa Herberta
- 17.00-17.30** **Dyskusja**
- 17.30-17.45** **Przerwa**

Zbigniew Herbert i kraje Północy

- 17.45 -18.15** **Anna Wołkowicz (Uniwersytet Warszawski, Wydział Neofilologii)**
– Herbert po niemiecku: listy poety do wydawnictwa Suhrkamp
- 18.15-18.45** **Weronika Mazurek (Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki)**
– Herbertowskie reinterpretacje *Hamleta* oraz *Burzy* w kontekście brytyjskiego kanonu ich odczytań
- 18.45-19.15** **Dyskusja**

19.15 Zamknięcie konferencji



Komitet Organizacyjny:

Marcin Czardybon
Karol Hryniewicz
Magdalena Idzikowska
Patrycja Polanowska
Tomasz Wójcik



niewinni czarodzieje



niewinni czarodzieje